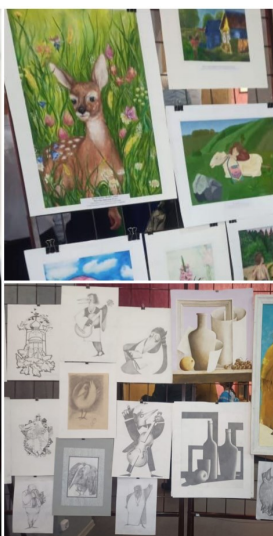
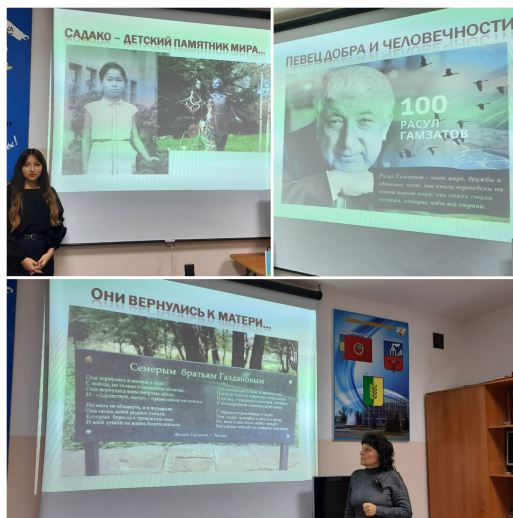
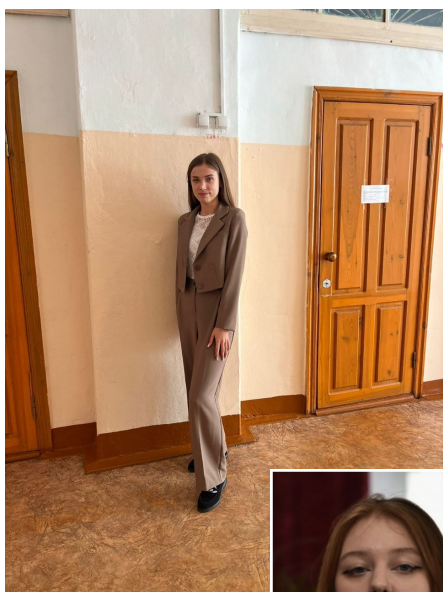


Все ясно

Новый выпуск газеты! Свежие новости!

В этом выпуске:

- ⇒ *Поэтическая страничка;*
- ⇒ *История Дня народного единства;*
- ⇒ *Ночь искусств;*
- ⇒ *Мы все лучи одной зари;*
- ⇒ *Час памяти;*
- ⇒ *Интервью с интересными людьми;*
- ⇒ *Доска объявлений.*



Поэтическая страничка

В нашем колледже многие занимаются своим любимым делом, но не все могут поделиться своими творениями, сняв с себя маску анонимности.

В этом выпуске мы не будем раскрывать личность начинающего поэта. Данные стихотворения являются белыми, поэтому не судите строго. В его стихотворениях чувствуется душа, а это главное.



Герой

Каждый день и ночь
Я вспоминаю тебя,
Моего героя...

Твоя душа где-то рядом,
Но я так далек от тебя,
Скажи, покажись, герой мой,
Тебя я не забуду во век,
Ты будешь в сердцах людей...

Дядя

Мой бедный дядя...
Ты погиб за Родину,
Отдал свою жизнь
За других...

Ты мой ангел-хранитель,
Ты мой герой...
Почему так больно
Смотреть как умирают близкие, род-
ные?

Горькие слезы,
Их время излечит,
Раны наших душ...

Уходя

Уходя, помни, что ты не один,
Мы будем помнить тебя...

Ты, наш родной, остался раз и навсегда
В наших сердцах и памяти...

Так давайте родных не будет забывать
Мы будем помнить их,
Мы будем помнить...



История Дня народного единства



Ежегодно 4 октября россияне отмечают главный государственный праздник осени — День народного единства.

День народного единства — сравнительно молодой праздник. Его начали отмечать красным цветом в календаре только в 2005 году. До этого, во времена СССР, праздновали День Великой Октябрьской социалистической революции — 7 ноября. Позже, в 1996 году, торжество было переименовано в День примирения и согласия.

Дата Дня народного единства была выбрана не случайно, ведь 4 ноября 1612 года произошло событие, оказавшее серьезное влияние на формировании российского государства. В этот день бойцы народного ополчения, которое возглавляли земский староста Кузьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, выдворили польских захватчиков из Москвы.

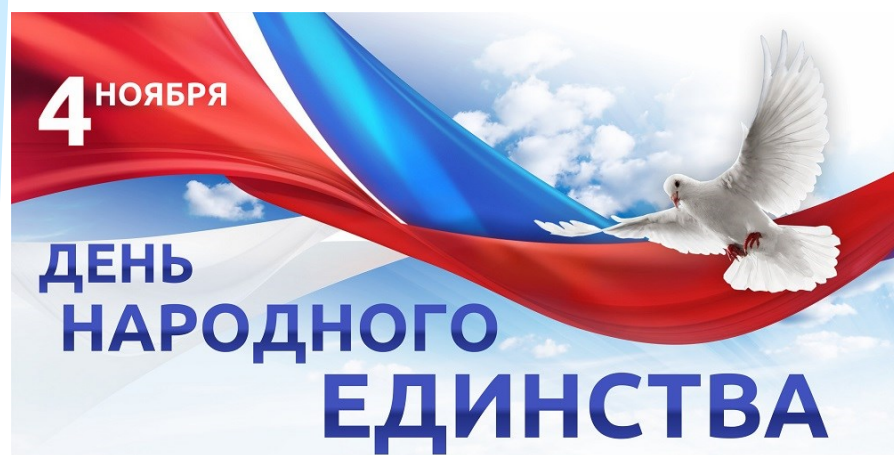
Это событие ознаменовало окончание Смутного времени — так называют период между смертью Федора Иоанновича в 1598 году и воцарением Михаила Романова.

Изгнание польских интервентов из Москвы и завершение Смуты имели большое значение для формирования российского государства. Воцарение династии Романовых, пусть и не сразу, помогло стране вернуть стабильность, вновь нарастить военную и экономическую мощь, а также сохранить самобытность традиций и культуры.

Кроме того, 4 ноября 1612 года стало символом объединения всех граждан России, их стремления к независимости и любви в Родине.

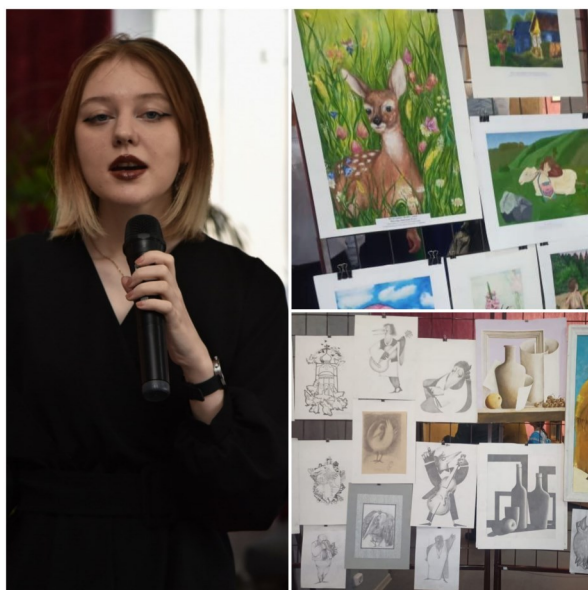
День народного единства отмечается по всей стране. В праздник организуют народные гулянья, концерты, фестивали, флешмобы и спортивные мероприятия. В некоторых городах торжества завершаются салютом. Музеи и выставочные центры готовят тематические экспозиции.

В День народного единства москвичи оставляют цветы у памятника Минину и Пожарскому на Красной площади. На ВДНХ в этот день откроется выставка-форум «Россия», посвященная культурным традициям регионов страны, а также их научным и техническим достижениям.



Автор: Тярт Ксения, студентка 25 гр.

Ночь искусств



4 ноября во всех регионах России прошла традиционная Всероссийская акция «Ночь искусств». В этом году она была приурочена ко Дню народного единства и прошла под девизом «Россия объединяет».

В рамках ежегодной акции студенты и воспитатели нашего общежития посетили Славгородский городской краеведческий музей. Там прошли различные мероприятия, в которых мы активно участвовали! Мы смогли принять участие в мастер-классах по мезенской и урало-сибирской росписи, по аппликации «Национальный колорит», а также по фигурному вальсу. Была оформлена выставка книг, представлены различные виды искусства. Детский театр «Зазеркалье» показал театральные миниатюры, прозвучали народные песни в исполнении ансамбля «Колосок» и музыкальные выступления в исполнении обучающихся детской школы искусств, были исполнены народные танцы. Звучала любовная лирика, в том числе и в нашем исполнении. Понравилась выставка работ обучающихся художественного отделения «На родных просторах» и выставка работ Виктора Гаана. Приятно было видеть, что молодёжь интересуется искусством!

Автор: Акимова Виктория, 31 гр.

Мы все лучи одной зари

Мы все лучи одной зари.

В рамках празднования Дня народного единства в Славгороде состоялся XVII межрайонный фестиваль национальных культур «Мы все лучи одной зари». Фестиваль проводится уже на протяжении многих лет и успел обрести большую популярность. Все участники – одна многонациональная семья, творческие лучи одной зари! Многие коллективы приезжают из года в год. Традиционно, в этот день на сцене городского Дома культуры собираются участники из Немецкого национального района, Кулундинского, Михайловского, Бурлинского, Табунского, Ключевского районов, города Яровое. Фестиваль всегда собирает полный зрительный зал. Ещё перед его началом в фойе городского Дома культуры разместился настоящий мини – музей: здесь и предметы быта, и костюмы и, конечно, национальная кухня: русская, немецкая, казахская, украинская. Артисты и зрители могли попробовать национальные блюда. Также в рамках фестиваля была организована выставка декоративно-прикладного искусства. Познакомились мы на фестивале с интересным человеком – руководителем казахской диаспоры Славгорода Рыспеком Абуевичем Тулебаевым.



Мы все лучи одной зари

О себе Рыспек Абуевич говорит так: «Не могу сидеть без дела». В свои 74 года он – неизменный активист общественной жизни города. Вот уже более десяти лет возглавляет городскую национально – культурную автономию казахов, руководил строительством Славгородской мечети. Редкое культурное мероприятие в Славгороде и близлежащих районах обходится без участия Рыспека Абуевича и самодеятельных артистов автономии славгородских казахов. Он является идейным организатором фестиваля. В своём обращении к гостям фестиваля произнёс трогательную речь о мире и согласии народов, проживающих на территории нашего края.

Студенты нашего общежития побывали на фестивале и своими яркими эмоциями делились потом с друзьями и в группах «Этажей».

Виолетта Файзулаева: «Фестиваль был ярким, красочным, были представители разных национальностей, много разных костюмов, можно было пофотографироваться. Попробовали национальные блюда – вкусная еда была! Люди были общительные! Выступления были просто превосходные! Восхищаюсь выступлением маленьких детей, девочка очень красиво танцевала! Я просто в восторге была! В школе я посещала театральный кружок и понимаю, какой масштаб стараний они вложили в подготовку номеров и выставок!»

Снежана Шумилова: «Я первый раз была на таком фестивале. Интересная развлекательная программа! Было много участников. Непривычно, потому что все в костюмах. Здесь всё красиво, ярко, интересные выступления. Всё понравилось!»

Светлана Борисова: «Мне всё понравилось: красивые, вкусные блюда, выставка, выступления участников фести-

валя!»

В этот же день Дмитрий Прохоров принял участие в Чемпионате города по шахматам (клуб «Гамбит»), также посвященному Дню народного единства и занял второе почётное место!

А вечером в общежитии мы продолжили смотреть увлекательные мероприятия, посвящённые истории, культуре и традициям России.

1 ноября исполнилось 445 лет со Дня рождения князя Дмитрия Михайловича Пожарского. Валерий Воронин подготовил исторический портрет русского национального героя, воеводы, главы Второго народного ополчения, освободившего Москву от польско – литовских оккупантов.

Россия объединила множество народов, у каждого из которых – собственная история, культура, традиции.



В этнографической игре – тестировании «Это всё наша история» студенты угадывали города по их старым названиям, так как *многие города в России меняли свои названия в разные исторические эпохи. Особенно часто их переименовывали в советское время – в честь генеральных секретарей ЦК КПСС, революционеров, известных писателей, военачальников.*

Повторили русские пословицы. Многие знаменитые пословицы раньше имели продолжения, которые кардинально меняли смысл этих выражений. Пробовали правильно дополнить народные мудрости в новом тесте! Каждый из нас в детстве читал и слушал множество сказок.

Но хорошо ли мы помним их, когда вырастаем? Пришлось вспомнить и сказки – авторские и народные.

Подобно героям популярных фэнтезийных повестей, очутились в далёком прошлом.

Нам пришлось вспомнить наши славянские корни и попытаться разобраться в народных поверьях! Угадывали *народные названия привычных* продуктов.

Хорошие знания продемонстрировали Виолетта Файзулаева, Гришечко Елизавета, Виктория Руденко, Елизавета Паршина, Ефименко Надежда, Снежана Шумилова. Среди юношей лидировали Илья Вожилов, Даниил Ефименко, Виктор Мерзляченко.

Каждый из нас нашёл для себя что – то интересное. Выходные мы провели с пользой!

**Автор: Стрельникова О.А.,
воспитатель общежития**



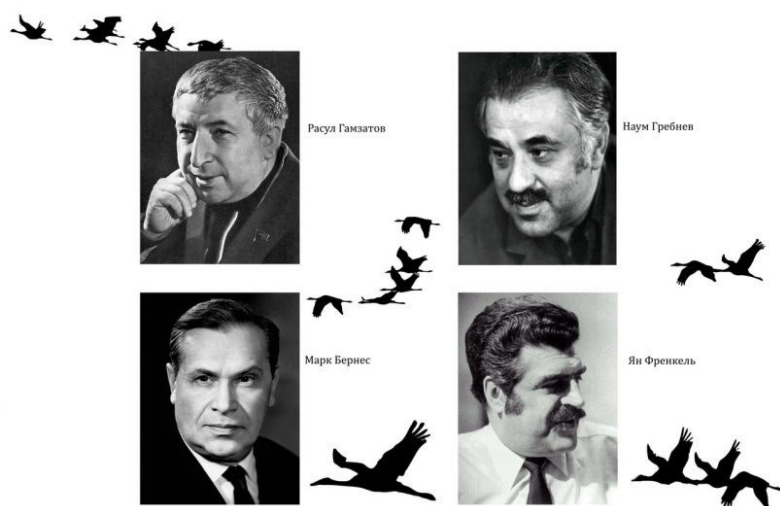
В ноябре мы провели для курсантов ВПК «Десантник» мероприятие, посвящённое творчеству Расула Гамзатова «Певец мира, добра и человечности». Стихи Р. Гамзатова издавали в СССР большими тиражами и переводили на иностранные языки. Меня больше всего тронула история создания песни «Журавли». Она появилась в 1969 году, благодаря идее Марка Бернеса, на стихотворение Расула Гамзатова «Журавли», в переводе Наума Гребнева, музыка Яна Френкеля. Пожалуй, это самая знаменитая и проникновенная песня...

Она звучала на радио, на телевидении, образ журавлей – павших воинов – увековечивали в памятниках, автору приходили письма с откликами из разных уголков страны и мира. Песня стала символом памяти о солдатах, которые погибли в годы Великой Отечественной войны.

Гамзатов задумал «Журавлей» в японском городе Хиросиме. В 1969 он посетил в Японии памятник японской девочке, которая умерла от лейкемии от последствий взрыва атомной бомбы во время Второй мировой войны. Вдохновлённый историей Садако, Расул Гамзатов написал поэму «Журавли», ставшей текстом для песни.

Тогда он думал и о своих родных братьях, не вернувшихся с войны, и о семидесяти односельчанах, и о двадцати миллионах убитых соотечественников. Так родились «Журавли», которые сегодня известны и любимы по всему свету. Песня-память, песня-реквием, пронизанная светом вечной благодарности павшим за наше счастье. С той поры в сознании народа, также как и на поставленных им посреди русских просторов памятниках, образ летящих журавлей навеки связан с подвигом отдавшего жизнь за Родину солдата, чья душа воспаряет в небо на крыльях прекрасных светлых птиц...

Час памяти



Меня также очень тронула история этой маленькой девочки, которая и сейчас, спустя много лет, является главным символом мира и скорби. Девочка очень хотела жить! Услышав древнюю японскую легенду про бумажных журавликов, она искренне поверила, что если сделает тысячу журавликов и соединит всех в огромную гирлянду, а потом споёт обрядовую песню, то будет жить... Садако болела лейкемией и умерла в возрасте 12 лет, не дождавшись исполнения своего желания...

О маленькой японке заговорил весь мир. Людей поразило её терпение, мужество и неугасающая надежда! Её имя, как и сам бумажный журавлик, стали символом борьбы за мир и постоянным напоминанием о страшных последствиях ядерного взрыва. Монумент "Дети атомной бомбы" был открыт 5 мая 1958 года в День Детей в Японии в одном из главных и самых знаменитых парков Японии.

В этом году памятнику исполнилось 65 лет, но каждый год шестого августа у мемориала собираются тысячи людей. И каждый из них приносит с собой хотя бы одного бумажного журавлика. Этой традиции уже больше полувека.

Журавлики символизируют то, что дети, сделавшие их и те, кто приходят к памятнику, чтобы запустить их, желают мира без атомной войны.

Статуя стоит на бронзовом постаменте, по форме похожем на журавлика. В основании памятника находится чёрная мраморная плита, на которой написано на японском языке: «Это наш крик. Это наша молитва. Ради установления мира во всем мире».

**Автор: Махаббат Жакубаева,
21 гр.**



Интервью с интересными людьми

В этом учебном году к нам в колледж пришло много преподавателей. Мы решили взять интервью у одного из них – Духаниной Снежаны Игоревны, преподавателя математики и информатики.

-Почему Вы решили стать педагогом?

-Закончив 11 классов, я знала, что пойду учиться на педагога. Мне нравится взаимодействовать с людьми, делиться теми знаниями, которые у меня есть.

-Какой Ваш педагогический стаж?

-Я начала работать только с этого года.

-Нравились ли Вам уроки математики и информатики в школе?

-В школе я всегда любила уроки математике и информатике. Мне нравится изучать теоремы, находим им доказательства.

-Почему Вы решили преподавать информатику и математику?

-Изучая математику и информатику в педагогическом колледже, я поняла, насколько сильно мне это нравится.

-Помните ли Вы свой первый проведённый урок? (какой это был урок? в какой группе был проведён Ваш первый урок?)

-Мой самый первый урок проходил в 21 группе. У меня до безумия тряслись руки, боялась, что я не смогу объяснить детям тему. Мои переживания были лишние. С группой я с лёгкостью нашла общий язык, смогла донести им тему.

-Что является самым сложным в Вашей работе?

-Самое сложное в моей работе –нехватка педагогического опыта, но я уверена, что совсем скоро я справлюсь с данной проблемой.



-Какой совет Вы могли бы дать тем, кто собирается получить такую же профессию как у Вас?

-Если вы собираетесь поступать на учителя математики и информатике, то вы должны хорошо знать данные предметы. Быть готовым к любым трудностям. Самое главное –любить и уважать других людей.

-Чем Вы занимаетесь в свободное время от учебной деятельности?

-В свободное время, я люблю читать книги и проводить время с семьёй.

*Автор: Борзенко София,
студентка 12 гр.*

Доска объявлений

Здесь может быть ваша статья!

С днем рождения, любимый колледж!

Наш колледж это знаний яркий свет
Сердца горящие любовью к детям
И достижений море и побед
Всегда помогут нам наставники советом.
Мы педагоги-мудрости творцы
Наш труд особый, статус благородный
Добра и чести в жизни кузнецы
Учения свет вечный, плодородный.
Сегодня праздник в нашем колледже любимом
Пусть будет он с годами процветать
Пусть говорят о нем неутомимо
Специалистов будет лучших выпускать.
Я пожелаю, но и этого помимо
Желаю, чтоб студенты с каждым днём
Всё больше на занятия стремились
Чтоб трудности все были нипочем
И в жизни всех высот добились.

Автор: Эвелина Федорова, 35 гр.

«Пресс-центр» благодарит авторов статей за предоставленные материалы.

Информацию и фотографии для выпусков газет все желающие могут присылать на почту anna.gutschmidt@mail.ru или на номер 89237860045 (через WhatsApp)

Ответственная за выпуск: Заяц А. А.

Газета отпечатана в 1 корпусе Славгородского педагогического колледжа по адресу ул. Луначарского, 146

Тел: 5-44-21