

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель образовательной
организации
КГБПОУ «Славгородский педагогический
колледж»

А.С. Дмитриченко

Ф.И.О.

«26» мая 2016 года

Для документов

ПАСПОРТ

доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг,
а также оказания им при этом необходимой помощи

I. Краткая характеристика объекта

1. Наименование органа (организации), который предоставляет услуги:

КГБПОУ «Славгородский педагогический колледж»

2. Адрес объекта: г. Славгород, ул. Луначарского 146
учебный корпус № 1

3. Сведения об объекте:

3.1. Год постройки (ведения в эксплуатацию) здания: 1926

3.2. Год проведения последнего капитального ремонта, реконструкции: -

3.3. Дата предстоящих плановых ремонтных работ: текущего 2016; капитального 2017

3.4. Отдельно стоящее здание 2 этажей, 1383 кв.м.

3.5. Часть здания этажей (или помещение на этаже), кв.м.

3.6. Наличие прилегающего земельного участка (да, нет); 7888 кв.м.

4. Основание для пользования объектом (оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.): оперативное управление

5. Сведения об имеющихся документах о невозможности выполнения требований доступности для инвалидов объектов и услуг:

Выдано охрannое обязательство управлением Алтайского края по культуре и архивному делу от 24.03.1989 г. № 108, находится на государственной охране решением исполнительной власти Алтайского края (прилагается)

II. Краткая характеристика предоставляемых услуг на объекте

2.1. Наименование предоставляемых услуг:

2.2. Численность детей-инвалидов в образовательной организации:

с нарушением опорно-двигательного аппарата ;

инвалиды-колясочники ;

инвалиды по зрению ;

инвалиды по слуху

2.3. Форма оказания услуг детям-инвалидам/численность детей-инвалидов:

инклюзивное образование/ , на дому/ из них

дистанционно/ , другое (на объекте)/

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
пользователя объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры)

№ 02-14 / 257

г. Барнаул

«2» сентября 2011 г.

«Педагогическое училище», 1926 г.

(наименование, датировка объекта культурного наследия)

г. Славгород, ул. Луначарского, 146 (ул. Луначарского, 145)

(местонахождение объекта культурного наследия)

находящегося на государственной охране в соответствии с решением испол-
нительного комитета Алтайского краевого Совета народных депутатов
от 24.03.1989 № 108

(наименование нормативного правового акта)

Краевое государственное образовательное учреждение среднего профессио-
нального образования «Славгородский педагогический колледж».

(наименование юридического лица/ФИО физического лица)

именуемое в дальнейшем Пользователь, на основании:

распоряжения администрации Алтайского края от 07.03.2002 № 273, свиде-
тельства о государственной регистрации права оперативного управления от
19.11.2010 серия 22 АВ № 368027, зарегистрированного в ЕГРП 27.11.2003 за
номером 22-01/40-30/2003-67, свидетельства о государственной регистрации
права постоянного (бессрочного) пользования (земельный участок площадью
7888 кв.м.) от 19.11.2003 серия 22 ВД № 387993, зарегистрированного в
ЕГРП 19.11.2003 за номером 22-01/40-28/2003-414

(дата, №)

в лице

директора КГООУ СПО «Славгородский педагогический колледж» —

Дмитриченкова Александра Сергеевича,

(должность, фамилия, имя, отчество)

действующего на основании: устава от 21.05.2009 г.

(дата, №)

выдает настоящее охранное обязательство уполномоченному государствен-
ному органу в области охраны объектов культурного наследия — управле-
нию Алтайского края по культуре и архивному делу, именуемому в даль-
нейшем Госорган, в лице начальника отдела культурного наследия

Кубриной Галины Александровны,

(должность, фамилия, имя, отчество)

действующей на основании:

приказа управления Алтайского края по культуре и архивному делу

от 25.03.2011 № 70

(дата, №)

1. ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

1.1. В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объ-
ектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Рос-

сийской Федерации», законом Алтайского края от 12.05.2005 № 32-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Алтайском крае» и на основании соответствующих подзаконных и нормативно-правовых актов, инструкций в сфере охраны культурного наследия Пользователь обязуется:

1.1.1. Использовать объект историко-культурного наследия (памятник истории и культуры) (далее – Памятник) общей площадью 1383,1 кв.м. (двухэтажное с подвалом здание литер А, согласно техпаспорту на здание учебного корпуса №1, выполненному 08.07.2003 г. Славгородским производственным отделом дочернего федерального государственного унитарного предприятия «Алтайтехинвентаризация» ФГУП «Ростехинвентаризация»), находящийся на государственной охране исключительно под

нежилые помещения.

(цели, обеспечивающие сохранность памятника)

1.1.2. Осуществлять расходы по содержанию Памятника, а также принимать участие в работах по сохранению Памятника, предусмотренных актом технического состояния, составляющим неделимое целое с настоящим охранным обязательством.

Примечание: прилагаемый Акт технического состояния фиксирует состояние Памятника на момент выдачи охранного обязательства, определяет сроки проведения необходимых ремонтно-реставрационных и иных работ. Акт технического состояния подлежит возобновлению не реже чем один раз в пять лет, а в случае, когда значительно изменилось состояние памятника в результате его реставрации или других причин незамедлительно.

1.1.3. Срок действия настоящего охранного обязательства устанавливается на время нахождения данного Памятника у Пользователя. В случае отчуждения Памятника охрannое обязательство заключается с новым Пользователем.

2. ОБЯЗАННОСТИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

2.1. В целях обеспечения сохранности Памятника Пользователь обязуется:

2.1.1. Обеспечивать неизменность облика и интерьера Памятника. Содержать Памятник в исправном техническом, санитарном и противопожарном состоянии, поддерживать территорию Памятника в благоустроенном состоянии в целях, оговоренных настоящим охранным обязательством. Без специального письменного разрешения Госоргана не допускать использования этой территории под новое строительство и другие хозяйственные нужды, а также не производить никаких пристроек к используемому Памятнику и переделок Памятника как внутри, так и снаружи, не вести каких-либо работ на его территории.

2.1.2. Содержать Памятник и все связанные с ним движимые культурные ценности в надлежащем санитарном, противопожарном и техническом состоянии.

2.1.3. Согласовывать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и настоящим охранным обязательством, осуществления проектирования и проведения землеустроительных, земляных, строительных,

мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории Памятника.

2.1.4. Согласовывать с Госорганом вопросы изменения характера использования Памятника. Не занимать помещения Памятника под жилье как постоянного, так и временного характера, если таковое использование не оговорено настоящим обязательством.

2.1.5. Беспрепятственно допускать представителей Госоргана для контроля выполнения правил содержания Памятника, его территории, зон охраны или для научного обследования.

2.1.6. В случае продажи, дарения или иного отчуждения Памятника предварительно уведомлять Госорган в целях реализации государством преимущественного права покупки.

2.1.7. Незамедлительно известить Госорган по средством передачи телефонограммы или факсограммы обо всех известных Пользователю повреждениях авариях или иных обстоятельствах, нанесших ущерб Памятнику или его территории и своевременно принимать соответствующие меры против дальнейшего разрушения или повреждения Памятника.

2.1.8. Иметь в используемом Памятнике охранно-пожарную сигнализацию и противопожарное оборудование согласно требованиям пожарной охраны.

2.1.9. Производить установку любых носителей информации на Памятнике, а также технических устройств, решёток, козырьков, ограждений Памятника исключительно с разрешения Госоргана. Эскизный проект любого носителя информации, технического устройства, решётки, козырька, ограждения Пользователь обязан предварительно согласовать с Госорганом.

2.1.10. Обеспечивать доступ граждан в принадлежащие ему помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника. Сроки и порядок доступа граждан в помещения Памятника, интерьер которых является предметом охраны Памятника, определяется Госорганом по согласованию с Пользователем.

2.1.11. Обеспечивать режим содержания земель историко-культурного назначения.

2.1.12. Не использовать Памятник и его территорию под склады и производства взрывчатых и огнеопасных материалов; материалов, имеющих вредные парогазообразные и иные выделения; материалов, загрязняющих интерьер Памятника, его фасад, территорию, земельный участок и водные объекты.

2.1.13. Не использовать Памятник и его территорию под производство имеющее оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции Памятника (независимо от их мощности).

2.1.14. Не использовать Памятник и его территорию под производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

3. РАБОТЫ ПО СОХРАНЕНИЮ ПАМЯТНИКА

3.1. Пользователь организует и (или) выполняет работы по сохранению Памятника и иные необходимые мероприятия за свой счёт.

3.2. Работы по сохранению Памятника проводятся юридическими лицами и индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

3.3. Перед началом проведения работ по сохранению на памятнике Госорган выдает Пользователю задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

3.4. Проектная документация согласовывается с Госорганом в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

3.5. Госорган выдает в установленном порядке разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

3.6. Пользователь за свой счёт несёт расходы, связанные с обеспечением работ по изготовлению технической документации.

3.7. При проведении работ по сохранению Памятника Пользователь заключает договор на осуществление авторского и технического надзора с физическими и юридическими лицами, разработавшими проектную документацию и имеющими лицензию на осуществление деятельности по реставрации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры).

Примечание: Все подлинные чертежи по обмеру Памятника, а так же проект и материалы по фотофиксации Памятника передаются Пользователем Госоргану.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

4.1. В случае нарушения Пользователем условий настоящего охранного обязательства составляется двухсторонний акт по каждому случаю невыполнения соответствующего пункта.

4.2. В случае обнаружения самовольных перестроек или переделок, искажающих первоначальный вид Памятника, его территории и зон охраны и последующего уведомления Госорганом, данные нарушения должны быть немедленно устранены за счёт Пользователя в срок, определяемый предписанием Госоргана.

4.3. В случае невыполнения требований к сохранению Памятника и совершения действий, угрожающих его сохранности и влекущие утрату им своего значения, Пользователь несет ответственность в соответствии законодательством Российской Федерации и Алтайского края.

4.4. Пользователь, причинивший вред Памятнику обязан возместить стоимость восстановительных работ, что не освобождает его от административной и уголовной ответственности, предусмотренной за совершение таких действий.

5. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

5.1. В случае преобразования, реорганизации, ликвидации юридического лица правопреемник несет полную ответственность по охранному обязательству. Об изменении наименования организации (предприятия, учреждения), места нахождения и иных реквизитов Пользователь обязан сообщить Госоргану в течение 10 календарных дней.

5.2. Возникшие разногласия по Акту технического состояния и охранному обя-

зательству стороны вправе урегулировать в суде.

5.3. При прекращении использования Памятника Пользователь обязан передать по акту Памятник под контроль Госоргана в полной сохранности со всеми согласованными переделками и перестройками, а также движимыми Памятниками культуры и культурными ценностями.

5.4. В 10-дневный срок по окончании государственной регистрации права на недвижимое имущество Пользователь предоставляет «Госоргану» копии свидетельств о регистрации документов технического учета (инвентаризации) помещения (в 1 экземпляре).

5.5. Охранное обязательство может содержать и другие условия по обеспечению сохранности Памятника в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Алтайского края.

5.6. Охранное обязательство составляется в 4-х экземплярах. Два экземпляра остаётся у Госоргана, два экземпляра передаётся Пользователю.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Акт технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) на 7 листах;
2. Схема генплана на 1 листе;
3. поэтажные планы здания на 3 листах;
4. Фотофиксация объекта на 2 листах.

Пользователь:

КГОУ СПО

«Славгородский педагогический колледж»

Юридический адрес:

658820, Россия, Алтайский край,
г. Славгород, ул. Луначарского, 146
тел. (385 68) 54-4-04, 54-4-32

ОГРН 1022200865455

ИНН/КПП 2210002262/221001001

р/с бюд 40201810900000000001

л/с 03172004680 в УФК по Алтайскому краю (ОФК, 70 КГОУ СПО «Славгородский педагогический колледж»)

БИК 040173001

Директор КГОУ СПО «Славгородский педагогический колледж»

Дмитриченко Александр Сергеевич


(подпись)
(подписано по доверенности
выданной Дмитриченковым
КГОУ СПО «Славгородский педагогический колледж»)

Госорган:

Управление Алтайского края
по культуре и архивному делу

656049, Россия, г. Барнаул,
просп. Ленина, 41

тел. (385 2) 24-96-96

e-mail: komcul@itt.ru

факс (385 2) 24-89-43

ИНН 2221003564 КПП 222101001

ГРКЦ ГУ Банка России

по Алтайскому краю г. Барнаул,

р/сч. 40201810900000000001

л/с 03172002960 в Управлении

Федерального казначейства

по Алтайскому краю

БИК 040173001

Заместитель начальника
отдела культурного наследия
Егозова Ольга Эдуардовна


(подпись) МП

22 августа 2011 г.
дата

АКТ
технического состояния
объекта культурного наследия
(памятника архитектуры)
и определение перечня работ по памятнику и
благоустройству его территории

Мы, нижеподписавшиеся, представители

НПЦ «Наследие»
(наименование организации)

директор Кабанова Елена Геннадьевна,
(должность, фамилия, имя, отчество)

архитектор АСО Тугаева Надежда Викторовна
(должность, фамилия, имя, отчество)

с одной стороны, и представители

КГОУ СПО «Славгородский педагогический колледж»
(наименование организации)

директор Дмитриченков Александр Сергеевич,
(должность, фамилия, имя, отчество)

заместитель директора по административно-хозяйственной части

Сиротенко Николай Михайлович
(должность, фамилия, имя, отчество)

с другой стороны, составили настоящий акт в том, что сего числа нами произведен осмотр памятника архитектуры:

«Педагогическое училище», 1926 г.

(АКСНД от 24.03.1989 г. № 108) г. Славгород, ул. Луначарского, 146 (ул. Луначарского, 145)

передаваемого в пользование

КГОУ СПО «Славгородскому педагогическому колледжу»
(наименование пользователя)

В результате осмотра памятника установлено следующее:

I. Особенности памятника, составляющие предмет охраны и подлежащие обязательному сохранению.

1. Предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Объемно-планировочное решение и габариты здания;
2. Конструктивные особенности здания: стены - кирпичные, оштукатурены и окрашены;

2. Декоративное оформление фасадов:

- габариты и конфигурация проемов;
- ризалиты с аттиками и балконами;
- оштукатуренный кирпичный декор: надоконные и подоконные пояса, выделение перемычек цокольного этажа, парапетная стенка со столбиками;
- штукатурный декор: руст цокольного этажа;
- рисунок оконного заполнения;
- цветное решение фасада

4. Интерьеры:

- центральная трехмаршевая лестничная клетка;
- штукатурный декор: карнизы и потолочные тяги тянутой формы;
- консоли;

5. Мемориальная табличка с текстом: «В этом здании с июня 1941 года по март 1943 года находился госпиталь воинов Великой Отечественной войны».

2. Обоснование предмета охраны:

Двухэтажное кирпичное прямоугольное в плане здание расположено в центре города на пересечении улиц Луначарского и Комсомольской. Главный и дворовый фасад имеют по три ризалита. Планировка интерьеров коридорная, с расположенной центральной бетонной лестницей.

Здание оштукатурено и окрашено с выделением ниш белым цветом. Цокольный этаж по главному и торцовым фасадам декорирован штукатурным рустом. Стены здания завершаются парапетными стенками со столбиками. Фасады гладкие с прямоугольными окнами.

Главный фасад, обращенный на ул. Комсомольскую, в одиннадцать осей проемов имеет симметричную композицию. По флангам располагаются небольшого выноса ризалиты, в две оси проемов каждый. По центральной оси располагается ризалит в одну оконную ось. Вход здания расположен на центральной оси. Ризалиты завершаются фигурными аттиками. Каждый из фланкирующих аттиков имеет по два балкона с бетонным ограждением с нишами. Бетонное ограждение представляет собой стенку с имитацией столбиков по краям, которые соединены между собой металлическими прутами. Еще один балкон аналогичного вида расположен на плоскости центрального ризалита в уровне второго этажа.

На центральном ризалите в уровне второго этажа оконный проем дублируется двумя узкими, высокими окнами. Надоконная поверхность центрального ризалита в уровне второго этажа акцентирована невысоким окном с арочной перемычкой и нишами. В уровне аттика по центральной оси расположено еще одно окно с клинчатой перемычкой, по флангу которого расположены небольшие квадратной формы ниши. Над окном расположена ниша с полуциркульным завершением. В уровне аттиков фланкирующих ризалитов расположено по три окна с общим циркульным завершением. Надоконная и подоконная плоскость фасада декорирована нишами. Стены аттика по главному фасаду завершаются профилированным тянутой формы штукатурным карнизом.

Окна цокольного этажа декорированы выделенными из плоскости перемычками. Окна второго этажа имеют подоконные полочки и декоративные прямоугольные ниши над проемом. В уровне второго этажа по обе стороны от центрального ризалита имеется подоконный плоский пояс и надоконный пояс с нишами над каждым из шести окон. Выше расположена еще одна протяженная ниша, композиционно объединяющая три оси проемов по обе стороны от центрального ризалита. Плоскость стены завершает небольшого выноса простой карниз.

Фасад по ул. Луначарского имеет трехчастную композицию: по флангам устроены ризалиты с возвышающимися аттиками над ними. Плоскость фасада делится шестью осями проемов, четыре из которых находятся в средней части. Окна прямоугольные. В средней части окна узкие, в ризалитах широкие. Первый этаж в средней части отделен от второго широким подоконным поясом. Окна второго этажа объединены надоконным поясом с небольшим подвышением над каждым окном и располагающейся над ним нишей.

Противоположный торцовый фасад имеет двухчастную композицию. Акцентирует фасад небольшого выноса ризалит с аттиком. Фасад делится шестью осями проемов, имеет декоративное оформление стен аналогичное фасаду по ул. Луначарского.

Дворовый фасад симметричен, имеет три ризалита аналогично завершенных аттиками, центральный ризалит значительно выступает из основной плоскости и имеет большую высоту. Фасад делится двенадцатью осями проемов. На ризалитах окна расположены в две оси. Служебный вход организован в правой части ризалита, при нем - крыльцо с бетонным ограждением. Фасад в уровне первого и второго этажей решен аналогично главному фасаду. Фланкирующие аттики имеют три окна. По бокам центрального широкого окна с циркульным завершением с клинчатой перемычкой расположены два окна трапецевидной формы. Окна второго этажа на фланкирующих ризалитах объединены нишей прямоугольной формы. Центральный ризалит завершается треугольным аттиком. В уровне центрального аттика располагается одно окно прямоугольной формы с трехчастной расстекловкой.

Расстекловка большинства окон Т-образной формы, фрамуга расстеклована в четыре квадрата, створки расстеклованы в три квадрата. Часть окон по главному фасаду разделена импостами на четыре части, одна из которых является фрамугой. Фрамуга при этом расстеклована в пять квадратов, створки в три квадрата.

В помещениях сохранены интерьеры. Декоративное оформление коридоров представлено в виде потолочных тяг и карнизов тянутой формы с применением выкружки. Выступающие из плоскости потолка балки перекрытия поддерживают декоративные консоли. Двери деревянные филенчатые с профилированными наличниками и остекленными фрамугами.

Здание является памятником архитектуры первой пятилетки с элементами конструктивизма. Имеет градостроительное значение, находясь на пересечении центральных магистралей города.

II. Техническое состояние памятника.

1. Общее состояние памятника: удовлетворительное.

Капитальный ремонт кровли – 1999 г. Капитальный ремонт системы отопления – 2001 г.

Выполнена перепланировка с организацией сан. узлов на втором этаже в 1989 г.

В настоящее время облик здания в целом соответствует первоначальному. Во внутреннем дворе к зданию примыкают поздние одноэтажные пристройки.

2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов памятника:

а) **общее состояние:** в целом состояние конструкций удовлетворительное, состояние отделки по дворовым фасадам неудовлетворительное;

б) **фундаменты:** не обследовались;

в) **цоколи и отмостки:** цоколь кирпичный, высокий, выступающий оштукатурен под руст по главным и торцовым фасадам, по дворовому фасаду гладкий, состояние удовлетворительное, имеются участки отслоения окрасочного слоя по всему периметру. Отмостка асфальтобетонная, по главному фасаду является пешеходной частью улицы, состояние удовлетворительное. По дворовому и части торцового фасада, ориентированному по ул. Луначарского отмостка разрушена, состояние неудовлетворительное.

г) **стены:** из керамического кирпича, оштукатурены и окрашены в два колера. При визуальном осмотре выявлены многочисленные участки отслоения окрасочного слоя по дворовому фасаду и в уровне аттиков по главному и торцовым фасадам. Состояние конструкции стен удовлетворительное, состояние отделки дворового фасада неудовлетворительное.

д) **крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):** крыша двускатная с разуклонкой в местах примыкания аттиков, покрыта металлической кровлей в 2004 г. При визуальном осмотре выявлены участки со следами пожара на обрешетке, при ремонте кровли часть деревянных конструкций (мауэрлат, обрешетка) заменена, часть усилена, в целом состояние конструкции крыши удовлетворительное.

Водосток организованный, водосточные трубы выполненные из оцинкованной стали пропущены через аттики и парапетные стенки, состояние удовлетворительное.

е) **главы, шатры, их конструкции и покрытия:** нет;

ж) **внешнее, декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения):** штукатурный руст цокольного этажа по главному и торцовым фасадам, стены первого и второго этажей оштукатурены и окрашены с выделени-

ем ниш белым цветом. Имеются участки со сколами и выбоинами бетона. Состояние отделки декоративных элементов неудовлетворительное. Балконы по главному фасаду с бетонным ограждением имеют отслоение окрасочного слоя.

3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов памятника:

а) общее состояние: состояние конструкций здания в целом удовлетворительное, состояние стен цокольного этажа и стен части помещений первого этажа неудовлетворительное;

б) перекрытия: перекрытие монолитное бетонное по металлическим балкам, потолок в большинстве помещений оштукатурен и оклеен пластиковой потолочной плиткой, в помещениях №13, № 16, №17 – потолки типа «Армстронг», в помещениях №3, №4, № 7, №14, №19 – потолки оштукатурены и окрашены, состояние удовлетворительное;

в) стены: выполнены из красного керамического кирпича, во внешних стенах в уровне аттика арочные кирпичные клинчатые перемычки. В помещении № 10, № 11 первого этажа стены оштукатурены и окрашены водоэмульсионным составом. Отделка стен части помещений выполнена из ламинированных панелей. В помещении №18 стены обшиты деревянными панелями и окрашены лаком, верхняя часть стены обшита тканью. Стены помещений второго этажа окрашены в уровень панелей масляной краской, верх стен окрашен водоэмульсионным составом. В помещении № 14 стены обшиты гипсокартоном и окрашены водоэмульсионным составом.

Часть помещений подвала оштукатурена и оклеена обоями, обои имеют отслоения от стен. В помещениях № 3, № 4 облицованы в уровень панели керамической плиткой, верх стены окрашен водоэмульсионным составом, в данных помещениях выявлены массивные участки увлажнения стен. В части помещений подвала выявлены участки поражения грибком. Состояние стен подвала в неудовлетворительном состоянии. Состояние отделки в уровне первого и второго этажей удовлетворительное.

г) столбы, колонны: нет;

д) двери и окна, их состояние: в настоящее время первоначального оконного заполнения нет, современное заполнение выполнено на основе пластикового стеклопакета без сохранения первоначальной расстекловки, в удовлетворительном техническом состоянии. В части помещений сохранены первоначальные деревянные двери с филенками и остекленной фрамугой и наличниками, в целом по зданию двери современные разнотипные, в удовлетворительном состоянии;

е) лестницы: трехмаршевая бетонная по металлическим косоурам, с металлическим ограждением. В целом состояние удовлетворительное. Ступени о

рашены масляной краской, в ходовых местах имеется истертость окрасочного слоя.

ж) наличники, карнизы: имеются штукатурные карнизы с выкружкой по периметру большинства помещений, состояние удовлетворительное;

з) полы: дощатые, покрытие – линолеум, в лекционных аудиториях полы окрыты ДВП и окрашены масляной краской, в помещениях № 3, № 4 – керамическая плитка, состояние удовлетворительное.

и) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: сохранены потолочные тяги и карнизы тянутой формы, в помещениях № 7 и № 19 сохранены первоначальные декоративные консоли балок перекрытия, состояние удовлетворительное;

3. Живопись (монументальная и станковая): нет.

4. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и прочее): нет.

5. Инженерные сети: водопровод, канализация, теплосети, электропроводка, охранно-пожарная сигнализация в рабочем состоянии.

6. Сад, парк, двор, ворота и ограда: элементов первоначального благоустройства не сохранилось. По периметру участка – металлическая кованая ограда, состояние удовлетворительное.

III. ПЕРЕЧЕНЬ

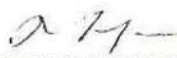
работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории) и благоустройству его территории

В целях сохранения памятника «Педагогическое училище», 1926 г., расположенного по адресу: г. Славгород, ул. Луначарского, 146 (ул. Луначарского, 145) и создания нормальных условий для его использования Пользователь обязан провести следующие работы:

№	Наименование работ	Срок исполнения	Примечание
Раздел 1	Научно-исследовательские, изыскательские и проектные работы		
1	Выполнить проект реставрации фасадов здания	2012 -2013 гг.	-
2	Выполнить инженерное обследование для выявления причин увлажнения стен подвала		
Раздел 2	Консервационные, ремонтные, реставрационные, противоаварийные работы		

1.	Выполнить мероприятия по устранению грибка стен по результатам инженерного обследования	2011-2012 гг.	-
2.	Реставрация фасадов с восстановлением окрасочного слоя	2013-2014 гг.	
3	Восстановить утраченные участки отмостки	2011-2012 гг.	
Раздел 3	Работы на территории памятника		
-	-	-	-

Представители
НПЦ «Наследие»


(подпись)

Е.Г. Кабанова

М.П.

Н.В. Тугаева

Представитель
«Пользователя»



А.С. Дмитриченков

Н.М. Сиротенко